

Qu'attend la profession ?

Pour A3EPS, Christian Couturier 21 mars 2015

Faire (bien) son travail... Enseigner !

Et déjà beaucoup à discuter :

La profession, qu'est-ce que c'est ? Attend-elle quelque chose

Le travail, le métier, la qualité du travail

Enseigner ?

Le SNEP, représentativité.

Des mots pour le dire....

Générales

De groupe

Spécifiques

H **Compétences** S
compétences

Méthodologiques

Attendues

Sociales

PROPRES !

Compétence et EPS

Avant 92 : une façon de parler du « faire » - pas de débat véritable (92 = charte des programmes CNP)

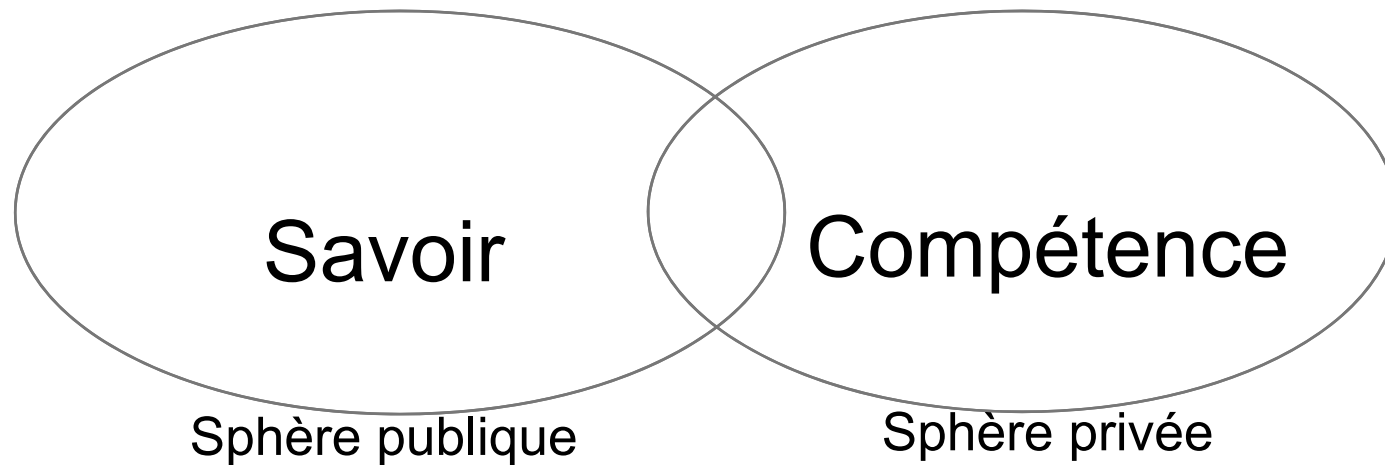
92-2000 : le concret vs l'abstrait : une manière de contrer la tendance à une fuite vers une EPS abstraite ou hyper « cognitiviste ».

2000-2008 : la « disciplinarisation » : le travail de la notion en EPS et institutionnalisation de la « compétence attendue ».

2005- : la double « politisation » : la loi Fillon, les compétences propres comme outil de pilotage de l'EPS

... et les savoirs ?

Savoirs ou compétences ?



Savoirs et compétences !

Sortir des antagonismes, mais les savoirs sont absents des programmes actuels ! La raison ?

Marc Cizeron (Univ de Clermont) : le métier tourne en rond et a abdiqué sur les apprentissages disciplinaires. ???

Programmes...



Formel

*Le bilan des programmes :
jamais fait.*

*Pour nous : les programmes
actuels datent, sur le fond, des
années 90. Il faut changer
d'ère...*

LA PROFESSION ?

Concepteurs et **professionnels de la conception**, jusqu'en 2008 (*pourquoi 2008 : Sarkozy libère le pouvoir des « corps intermédiaires »*. Discours auprès des Recteurs)

Depuis :

- Le modèle de l'ingénieur (**trouver des solutions dans un cadre très contraint**) et du fonctionnaire applicateur (**épreuve au CAPEPS**). **Reconnaissance institutionnelle.**
- Le modèle de l'architecte que j'appelle les hyper-professionnels **parce qu'ils construisent en dehors des cadres imposés, contre le sens commun. Du point de vue de l'avenir, se sont eux qui nous intéressent (on en trouve dans la Revue Contrepied...)**. **Non reconnaissance institutionnelle.**

PROJET POLITIQUE ?

Que font donc ces hyper-professionnels ? Un projet éducatif traduit en acte et une reconnaissance locale (élèves et communauté scolaire) qui vaut plus que tout plan de carrière...

Ils cherchent à :

{Faire société}

➔ par l'étude

➔ des objets culturels retenus par l'école

➔ Pour donner à tous et toutes les outils de leur émancipation

EMANCIPATION

{Se libérer des dominations}

-l'acquisition de « pouvoirs agir » nouveaux (Pourquoi les hommes ont inventé le sport, la danse, etc. ?)

-la compréhension du monde (Samuel Johsua : l'école est passée d'une logique de restitution à une logique de compréhension)

-l'altérité, le collectif... (Yves Clot : le développement maximum de l'individu c'est lorsque le collectif vit en lui)

QUELLE CULTURE ?

Identification du champ

Sélection des objets

Repérages des savoirs et compétences

Transpositions dans le champ scolaire

Élémentation des compétences à acquérir

Mise en culture (mise à l'étude dans le champ scolaire)

... pb de l'EPS (qui n'existe pas dans d'autres disciplines), c'est la même instance qui veut décider seule à travers les textes officiels (programmes et certifications) tout en ayant la mission d'évaluation : **l'inspection est juge et partie.**

Les textes officiels statuent sur les 4 premiers points, les fiches ressources sur le 5^{ème} et les inspections contrôlent le 6^{ème}.

Qu'est-ce que l'Etude ?

« acquérir des savoirs et des modalités de traitement de ceux-ci selon des modalités qui privilégient un type de mise à distance du monde » {Patrick Rayou}

6 étapes

- La rencontre avec la tâche
- L'exploration de la tâche et l'émergence de la technique
- La construction du bloc « technologico-théorique »
- Le travail de la technique (entraînement proprement dit)
- L'institutionnalisation du savoir (ou de la compétence)
- L'évaluation

{Fabienne Brière et Richard Refuggi dans « le didactique ». Ed EPS}

Modélisation de l'étude



Bloc « pratico-technique »

- L'identification de la tâche proposée : ce qu'il y a faire. Et son exploration par le faire.

Par exemple en natation : nager sans s'épuiser et sans s'arrêter 10mn en crawl.

- L'identification de ce qui, dans la manière de faire, conditionne la réussite. C'est la naissance de la technique comme manière efficace de résoudre un problème, de répondre à la tâche ou au jeu proposé.

Exemple : maintenir la tête à l'horizontale et sous l'eau même au moment de l'inspiration



Bloc « théorico-technologique »

- Le travail technologique ou « comment ça marche ».

Exemple : le maintien du corps à l'horizontale réduit les résistances de l'eau et donc diminue l'effort pour avancer.

- Le travail théorique ou « pourquoi ça peut marcher ainsi », qui oriente peu à peu, au cours de l'apprentissage, vers une forme de modélisation de la nage

(les fonctions contradictoires à assurer, les propriétés biomécaniques et physiologiques, etc.).

**{F. Brière et R. Refuggi. Le didactique.
Coord. C. Amade Escot}**

Lire l'activité de l'élève

- **Savoir ce qu'est l'étude ne suffit pas à faire apprendre, encore faut-il décoder l'activité de l'élève. Il faut avoir un cadre, une grille de lecture pour : « ...se rendre intelligible l'organisation motrice de l'élève pour la transformer »...** (Marc Cizeron, JAD 2015)
- **Une grille « simple et complexe » ?** (clin d'œil à Didier Delignères)
- **Un outil travaillé dans le champ universitaire, mais utilisable sur le terrain : approche technologique de l'intervention** (Daniel Bouthier, 1988, 1993, 2013)

L'élève confronté à une activité met en jeu des ressources...

Lorsqu'il apprend, l'élève est mobilisé sur 6 registres d'activité, interdépendantes, sur lesquels il va pouvoir jouer pour progresser. Chaque modification dans un des registres influe sur les autres.

Valeurs et motifs. Ethique, sens social, ... et singularité (pourquoi je fais ça, ce que je veux, ce dont j'ai envie...)

L'exécution motrice. Effectuation, contrôle moteur, technique gestuelle... (tendance à se perdre en EPS...)

Les potentialités athlétiques. Force, vitesse, puissance, VO₂max...

Mobilisation de la vigilance. Concentration, orientation de l'attention

Contrôle de soi. Emotionnel, affectif, sensible...

Prise de décision. Pensée tactique, réflexion sur...

WHAT ELSE ?

**... développer la formation initiale et continue... pour
changer les pratiques.**