

Epreuve - Matière : 102 93.12 Session : 2023

**CONSIGNES**

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuillet officiel, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Remplir soigneusement le cadre relatif au concours OU à l'examen qui vous concerne.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuillet officiel.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) sur le nombre total de pages que comporte la copie (y compris les pages vierges).
- Placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre de numérotation des pages.

Au sein d'une société où règne " 50% des garçons et 33% des filles <sup>seulement</sup> /, âgés de 6 à 18 ans, qui atteignent les recommandations de l'OMS (60 min d'AP quotidienne) " (ONAPS, 2022) considérant cela comme "une bombe sanitaire à retardement " (Rapport parlementaire n°4400, 2021) qui va entraîner une hausse des dépressions, de la sédentarité et du stress. Mais également une société de plus en plus individualiste ou la notion de "vivre ensemble" est bafouée par de nombreuses incivilités et violences. Comment l'Ecole, par l'intermédiaire de l'EPS peut-il participer à la fois à la "responsabilisation" et à l'"autonomie" <sup>pour une éducation à la santé</sup> (Dossier, Axes du projet établissement) mais également à un "vivre ensemble" à travers la

"coopération" et l'"association" (Axe du projet éducatif) à travers une éducation à la citoyenneté?

En effet, notre sujet nous amène à réfléchir sur la contribution de l'EPS à travers l'école à des enjeux <sup>sociaux</sup> de santé publique et de vivre ensemble à travers la lutte contre les inégalités et les discriminations. Ceci se caractérise à l'école et plus précisément dans ce contexte "au collège" par la formation du collégien. Ici, cette formation repose sur l'acquisition du socle commun de compétences et de connaissances (BO n°15, 2015) par la validation du diplôme national du brevet. Celle-ci est composée de 5 domaines complémentaires entre eux contribuant à la formation complète du collégien. En EPS, elles sont découpées en "compétences générales" à travers 4 champs d'apprentissage. En effet, pour valider cette formation, l'acquisition de "compétences" sont nécessaires



pouvant être défini comme "la mobilisation de ressources dans une tâche en situation inédite et complexe". Au sein de notre établissement, cette formation du collègien est axée sur "l'autonomie", "la réussite", la "coopération" et "l'insertion". Ainsi l'enseignant d'EPS devra participer au sein de son enseignement à cette formation à travers ses "axes". Dès lors, le "comment" renvoie au moyen dont dispose l'enseignant pour répondre à cet objectif. Ainsi, notre sujet nous amène à nous centrer sur <sup>les</sup> compétences professionnelles de l'enseignant qui est de "construire et mettre en œuvre des projets d'apprentissage individuel ou collectif" (référentiel de compétences, 2013).

En effet, ce geste professionnel fait référence à la conception de l'enseignant en amont de sa leçon qui se fait sur la formation de groupes, les modalités d'évaluation ou encore les échafauds matériels et humains. De plus la "mise en œuvre" nous laisse penser que l'enseignant devra également réguler, accompagner, guider ou enquêter : in situ pour que cette construction et cette mise en œuvre soient opérationnelles et participe à la mise en place de projets individuels

et collectifs contribuent aux axes forts du projet établissement et, en ce sens, à la formation de collégien. Les projet individuels et collectif ne sont pas les mêmes en fonction de l'établissement, de la classe, d'un élève. En effet, ces élèves de 5ème A sont des adolescents en pleine évolution, sollicitant leurs ressources de manière différente ce qui amène à des élèves volontaires mais "passifs". En ce sens, comment l'enseignant d'EPS peut par son geste professionnel (op.cit) dépasser ce constat et participer à cette formation? Plus concrètement, les élèves de cette classe ont "du mal à prendre des initiatives et assurer des responsabilités" mais il faut également constater qu'il ya une bonne entente dans la classe " ainsi l'enseignant d'EPS peut participer à l'autonomie de l'élève et développer la coopération entre eux, à travers ses compétences professionnelles par des projets "ambitieux" en construisant et mettant en place par exemple : Une évaluation collective en escalade au sein d'un projet collaboratif " (Dossier, Domine 2) via l'outil numérique une grille de ressentie ✓ en down-fond pour "former des utilisateurs conscients de leur possibilité" .6.128.



Epreuve - Matière : ..... 102 9312 ..... Session : ..... 2023 .....

**CONSIGNES**

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuillet officiel, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Remplir soigneusement le cadre relatif au concours OU à l'examen qui vous concerne.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuillet officiel.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) sur le nombre total de pages que comporte la copie (y compris les pages vierges).
- Placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre de numérotation des pages.

(Dossier, Domaine 2) ou encore une forme de groupement  
coopérative comme le tutorat <sup>en tous les cas</sup> afin de développer avec  
"d'autres son corps" ou sa maîtrise" (Dossier, Domaine 2).  
Cependant, "participe" veut signifier que l'enseignant  
d'EPS n'est pas isolé. En effet, cette participation contribue  
mais n'est pas la seule, il faudra donc penser dans une vision  
synchrone à une collaboration entre les acteurs de la commu-  
nauté éducative via des EPI et d'autant plus en 5<sup>ème</sup>  
où cela est encouragé et proposé (Dossier, avec projet  
étalé sur 2 ans). De plus la formation du collégien ne se réalise pas  
sur une année mais sur un curriculum de formation  
traversant <sup>toute</sup> la scolarité de l'élève. En ce sens,

17.5 / 20

dans une vision décrochée, il faudra également envisager un travail "connecter" (Jarry, 2013) entre le cycle 3 et cycle 4 ou au sein même du cycle 4 comme par exemple en tennis de table et badminton (Dossier, programmation).

La nature de la question nous amène à envisager, dans chacun de nos propositions, un moyen pédagogique et didactique au sein de la compétence professionnelle évoquée dans le sujet et montrer de quelle façon elle "participe" à cette formation de collégien.

Fort de ce raisonnement, nous défendons l'idée que l'enseignant d'EPS peut participer activement au développement d'un citoyen "responsable et autonome" pour une éducation à la santé mais également "physique et socialement éduquée" (Finalité EPS, 2015) dans le sillage du vivre ensemble à travers des projets personnels, collaboratifs et

6...128.



coopératifs ambitieux contribuant à la formation  
du collégien des 11<sup>ans</sup> du S4C pour cette  
classe de 5<sup>ème</sup> A.

Dans un premier temps, nous montrerons que l'enseignant  
d'EPS par la construction et la mise en oeuvre d'une évaluation  
collective <sup>en escalade</sup>, véritable projet d'apprentissage moteur, méthodologique  
et social participe au développement de compétences de coopération"  
(Plessier, Domaine 2) contribuant à la formation de ces  
5<sup>ème</sup> A où règne la "bonne entente". Néanmoins, il  
sera nécessaire de travailler avec des membres de la communauté  
éducative pour que cette formation soit régulière.

Dans un second temps, nous montrerons que l'enseignant d'EPS  
par la construction et la mise en oeuvre d'une échelle de  
ressentie en demi-fond, ambitieux projet individuel d'appren-  
tissage moteur, méthodologique et sensorielle, participe au développement  
de "l'autonomie" (Plessier, Axe 3 projet pédagogique d'EPS)  
nécessaire pour "apprendre à entretenir sa santé" (CG 4, volet 3)  
contribuant à la formation du collégien des 5<sup>ème</sup> A

où le but est "d'améliorer la prise d'initiative". Néanmoins  
pour participer à cela de manière durable, il faudra  
dans une vision diachronique et synchrone poursuivre cela à  
l'AS à travers des "actes porteurs de sens" (Doc 3, classier)

Dans une troisième partie, nous montrerons que l'enseignant (l'EPS)  
per la construction et la mise en œuvre d'un projet  
d'apprentissage coopératif basé sur le tutorat réciproque en  
Juegos de table, participe au développement de compétences  
d'observation contribuant à la formation de collègues de ces 5<sup>ème</sup>  
A où "la prise de responsabilité" au sein d'un collectif  
n'est pas acquise (Possier, classe). Néanmoins, il faudra  
veiller à poursuivre ce format plus tard en bénéficiant  
pour une formation durable.



Epreuve - Matière : 102 9312 Session : 2023

CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuillet officiel, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Remplir soigneusement le cadre relatif au concours OU à l'examen qui vous concerne.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuillet officiel.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) sur le nombre total de pages que comporte la copie (y compris les pages vierges).
- Placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre de numérotation des pages.

Dans un premier temps, nous mentionnerons que l'enseignant d'EPS, par sa compétence professionnelle, construira et mettra en oeuvre une évaluation collective en escalade afin de développer des compétences de coopération participant à la formation citoyenne du collégien et plus précisément de ces 5<sup>èmes</sup>. En effet, l'enseignant dans la construction de son projet collectif d'apprentissage peut envisager dans sa conception de "théâtraliser son enseignement" afin de faire vivre une véritable "tranche de vie" à ces 5<sup>èmes</sup> (Terre, EPS du dedans, 2016). L'objectif va être d'"élérer la bonne entente" des élèves de cette classe pour développer une émulation collective à travers une

9. / 28

évaluation basé sur la collaboration. Plus concrètement, lors de la première leçon en 1<sup>ère</sup> séquence, l'enseignant va, grâce à sa compétence professionnelle (sujet), engager les élèves dans la grimpe du "Mont Blanc". En effet, il indique que chaque grimpe effectuée par un élève de cette classe durant la séquence contribue à la montée de Mont Blanc. L'objectif pour cette classe est d'atteindre cette altitude qui paraît pour eux "impossible" alors qu'elle correspond qu'à 3 grimpes d'élèves d'un mur de 6m par leçon sur une séquence de 3 leçons. On parle ici de "réussite démocratique" (Mascret, 2006). Ainsi cette évaluation va permettre l'entrée dans un projet d'apprentissage collectif à travers l'adhésion des grimpes de chaque élève mais également individuel par la responsabilité des élèves dans ce projet. Cet engagement, soutenu par un "sentiment de compétence" (Deci, 2006) que l'élève ressentira à chaque montée par sa contribution, sera



source d'apprentissage moteur et social. En effet, Dubet nous indique que "sous engagement, il n'y a pas d'apprentissage" (Enseigner l'EPS, Dossier n°8). Ainsi, cela va permettre de développer "les ressources motrices de l'élève" (Axe 1, projet pédagogique EPS) pour l'acquisition de l'AFC du chapitre d'apprentissage n°2 en "adaptant son déplacement au milieu" (BSO n°15, 2015). La transformation motrice visée sera de passer d'un élève utilisant les bras pour grimper à un grimpeur utilisant prioritairement les jambes pour s'économiser pendant la grimpe et l'enseignant peut amplifier cette collaboration en véritable coopération à travers les observateurs formés. En effet, on peut supposer que dans les élèves ayant une pratique régulière "certains face à l'escalade" - que ce soit le cas ou pas, peut dans la construction du projet d'apprentissage collectif avoir envisager des indicateurs d'observation précis pour aider aux apprentissages moteurs grâce aux apprentissages sociaux. Par exemple, il peut demander de regarder si "le genou du grimpeur dépasse sa hache au moment de la propulsion" ou

"il ne faut jamais qu'il ait <sup>les deux</sup> jambes tendues". Ainsi, nous allons créer un "espace de débrieing" (Seve, 2016) après la grimpée de l'élève pour faire une analyse de ce qu'il a observé l'élève. Ainsi l'enseignant d'EPS via sa compétence professionnelle, ne construit <sup>et met pas oeuvre</sup> simplement un projet collaboratif mais "coopératif" dans un projet "ambitieux" (Dossier, projet péda) de monter le Mont Blanc participant au domaine 3 du socle "action collective" (Doc 1) et ainsi à la formation du collégien.

Néanmoins, si l'on veut que ce dispositif participe effectivement à la formation du collégien, on pourrait envisager l'élaboration d'un carnet de suivi de grimpée" (Siamoz, 2017) via l'utilisation d'un fichier nommé sur excel en "collaboration avec les mathématiques" pour un suivi des progrès et de la grimpée mais également la construction et la tenue de ce carnet de grimpée <sup>à travers le calcul des groupes</sup> (Dossier, classe de 5<sup>ème</sup> A). Cela participera aux domaines 2 du socle et donc à la formation du collégien pouvant être prolongé en 4<sup>ème</sup> sur une deuxième séquence mais également à l'AS



17.5 / 20

Epreuve - Matière : ..... 102 9312 ..... Session : ..... 2023 .....

**CONSIGNES**

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuillet officiel, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Remplir soigneusement le cadre relatif au concours OU à l'examen qui vous concerne.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuillet officiel.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) sur le nombre total de pages que comporte la copie (y compris les pages vierges).
- Placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre de numérotation des pages.

à travers un projet "porteur de sens" (Dossier, projet d'AS) via la montée de l'Everest comme prochaine étape. De plus nos espaces de laboratoire contribuent à la formation du collégien par le développement de compétences orales pour à plus long terme le brevet et le grand oral (Dossier, domaine 1).

13 / 20

Concours section : CAPEPS EXTERNE CAPEPS

Epreuve matière : EPREUVE DISCIPLIN.APPLIQUEE

N° Anonymat : **N231NAT1051643** Nombre de pages : 28

17.5 / 20



14. / 28.



Dans un second temps, nous montrons que l'usage  
d'EPS, par la construction et la mise en œuvre  
d'une échelle de sensibilité en demi-fond au sein d'un  
projet individuel d'apprentissage, participe à l'autonomie  
de l'élève pour "entretenir sa santé" au sein du domaine  
4 du socle (CG 4, document 2) et donc à la formation  
des 5<sup>ème</sup> A en permettant "à chaque élève d'analyser  
ses ressources" (Axe prioritaire V, Dossier). En effet  
l'élaboration d'une échelle de sensibilité en demi-fond va  
permettre à ces élèves de "verbaliser les sensations  
recherchées" (CG n°1, Dossier) afin de "connaître les effets  
d'une pratique physique régulière sur son état de bien-être et  
de santé" (CG n°4, Dossier) participant donc à la  
formation d'un citoyen "autonome et responsable" des 5<sup>ème</sup> A.  
En effet, les élèves ont déjà vécu l'achat en 6<sup>ème</sup>  
dans une visée de "découverte" de l'achète. En 5<sup>ème</sup>, l'objectif  
va donc de faire des choix et de ressentir  
des effets recherchés par rapport à ces choix effectués.  
De plus, dans cette période de l'adolescence, les

élèves ont un fort besoin d'autonomie (Deci, 2000) selon la théorie de l'auto-détermination. Plus précisément, nous allons nous appuyer sur les travaux de Baron (Dossier n°85, Engagement de l'élève en EPS, 2017) via la construction du "gabarit d'effort": ce dispositif, au bénéfice d'un projet d'apprentissage individuel", est une échelle de ressenti construit à base de smileys, d'images ou de couleurs. Son effet, à travers une forme de pratique s'appuyant sur les travaux d'Hanula, l'élève va pouvoir choisir entre 3 durées : 3' ; 6' ; 9' correspondant à des allures différentes (vitesse, intermédiaire, endurance). L'objectif va donc être de réaliser la meilleure performance dans l'une de ces 3 durées choisies par l'élève grâce notamment à son vécu, antérieur dans l'activité (Dossier, programmation).

Interressons nous à une des durées pour illustrer notre échelle de ressenti. Par exemple, dans le thème d'entraînement "vitesse" correspondant à une course sur 3'. Précisons que cette échelle de ressenti sera commune sur la forme quel que soit la durée choisie et sera tenue dans un



17.5 / 20

Epreuve - Matière : 102 3312 Session : 2023

**CONSIGNES**

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuillet officiel, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Remplir soigneusement le cadre relatif au concours OU à l'examen qui vous concerne.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuillet officiel.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) sur le nombre total de pages que comporte la copie (y compris les pages vierges).
- Placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre de numérotation des pages.

cahier d'intérim personnel. Pour développer cette autonomie, il faut construire et mettre en oeuvre des projets individuels d'apprentissage en permettant à l'élève de mieux se connaître par la verbalisation de ses sensations pour favoriser une conscience du corps vécu (sensations intérieures) (Pantandre, pour une éducation sensorielle, 2020). Ainsi, l'enseignant par sa compétence professionnelle va faire verbaliser l'élève sur ses sensations musculaires, respiratoires, sensitives de chaleur et psychologiques à travers 4 niveaux de sensations. Par exemple dans les sensations respiratoires : "je n'arrive pas à parler" (niveau 4) ; "j'ai du mal à reprendre mon souffle" (niveau 3) ;

17.128

17.5 / 20

" je respire "fermement et languant" (niveau 2) ; " je respire normalement " (niveau 1) . Ainsi après chaque course l'élève va devoir se positionner pour voir si les effets recherchés correspondent aux effets obtenus . Par exemple, Hugo a choisi le thème 3' il doit donc viser un ressenti respiratoire niveau 3 pour être en adéquation avec les effets recherchés . L'enseignant interviendra en accompagnant l'élève dans le remplissage de son carnet d'entraînement en posant des questions comme " que cherchais-tu à viser ? " ; " Est-ce que tu l'as obtenu ? " puis également en régulant si les effets obtenus ne sont pas ceux recherchés au sein du projet de course . Par exemple, " Restes régulier sur l'amplitude de tes pas car là tu as du accélérer à la fin pour atteindre ton projet de course mais du coup tes sensations respiratoires ne sont pas bonnes " . L'objectif majeur sera donc de passer d'un élève ne connaissant pas son corps pour

18.1.28.



adapter son allure au projet de course établi au début de séance à un élève capable de se réguler grâce à une conscience de son corps et de ses sensations pour obtenir les effets recherchés du projet de course. Ainsi par la compétence professionnelle (Sujet) de l'enseignant d'EPS, l'élève va rentrer dans un projet d'apprentissage individuel et personnel participant à l'autonomie de l'élève (Axe prioritaire, dossier) contribuant au domaine 4 du socle et donc à la formation du collégien.

Néanmoins, les élèves ont du mal à prendre des initiatives pouvant entraîner un désengagement de l'élève sur le long terme (Lalant, l'adolescent, 2011). Ainsi l'enseignant peut envisager un projet collectif global en collaboration avec une association extérieurement, comme un système de "cross solidaire" (Dossier), choisie par les élèves. L'objectif sera donc de participer lors de la dernière séance à une "course solidaire" où chaque mètre parcouru par les élèves sera équivalent en argent afin de le donner à une association qui leur

tient à coeur et ainsi concevoir des "actions portées de  
sens" pour eux afin que "les initiatives des élèves" soient  
durables et régulières à travers un projet individuel personnel  
et un projet collectif ambitieux participatif à la formation  
complète du collégien.



17.5 / 20

Epreuve - Matière : ..... 102 33.12 ..... Session : ..... 2023 .....

**CONSIGNES**

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuillet officiel, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Remplir soigneusement le cadre relatif au concours OU à l'examen qui vous concerne.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuillet officiel.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) sur le nombre total de pages que comporte la copie (y compris les pages vierges).
- Placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre de numérotation des pages.

Dans une troisième partie des manuels, que l'on seignait d'ors  
 par la construction et la mise en oeuvre d'un projet d'apprentissage  
 coopératif basé sur le tutorat réciproque et l'usage de  
 table, participe au développement de "compétences de  
 coopération" contribuent au domaine 3 du socle à  
 "le sens de l'observation" et donc de la formation du colligeon  
 et de la son A ou "ont commencé à construire des habiletés  
 liés au travail d'équipe" (Dossier, classe de son A).

En effet, cette forme de groupement peut permettre  
 une véritable coopération qui se soit pour le pratiquant  
 grâce au retour du tuteur ou pour le tuteur grâce  
 à l'entraide des neurenes miroirs permettant

21 / 28

17.5 / 20

de mieux visualiser (logote et favorisant les apprentissages moteurs (Rizonetti). De plus, l'enseignant via sa compétence professionnelle de "construction" va élaborer les binômes à travers des dyades légèrement dissymétriques affinitaires en s'appuyant sur "la bonne entente entre élève" (Dossier, classe de 5<sup>ème</sup> A). En effet, les élèves sont en binôme de table lors de la leçon 3. Il va y avoir à chaque fois un pratiquant et son tuteur qui supervise. Le tuteur doit bien entendu être formé sur les premières leçons à travers 5 règles groupées simples : "Consoler en cas de défaite"; "Féliciter en cas de victoire"; "Conseiller"; "Démontrer"; "Observer". Plus concrètement à travers un match en 11 points dans la forme de pratique "gagner ou perdre avec la mémoire" (Masclet, 2006), le tuteur va observer le nombre de balla renvoyé dans les "zones clavierisées" caractérisées ici par les deux extrémités de la demi table. Ainsi, dans

22. / 28



Le binôme de Lisa et Lucas (tuteurs), Lucas va s'aider  
d'une tablette numérique avec l'application "Tennis de table  
Badges" représentant sur un fond blanc un demi terrain de  
tennis de table où l'on peut mettre des croix pour  
caractériser le rebond de la balle et un rond sur la  
croix pour caractériser un point gagnant. Ainsi, Lucas  
aperçoit que Lisa a "10 croix dans les zones dangereuses"  
et que "8 croix sont entourées d'un rond dans la zone dangereuse  
de droite". Ainsi Lucas par la règle "conseiller" et  
par l'accompagnement de l'enseignant va devoir donner un conseil  
pour le prochain match qui peut être ici "joue sur le  
revers de ton adversaire regarde tes gains beaucoup plus de  
points!". Ainsi on espère par la compétence professionnelle  
de l'enseignant permettre de véritable apprentissage autour  
à travers collectif coopératif, qui par la même occasion  
renforce le besoin de proximité social de ces élèves (Dece & Ryn,  
2000). De plus nous utilisons l'outil numérique pour  
participer au domaine 2 du socle et donc, contribue à la  
formation du collégien à travers une éducation au numérique.

La transformation motrice visée, ici, sera de passer d'un élève renvoyant la balle au centre du terrain adverse à un élève "analysant le rapport de force" en jouant sur les faiblesses de son adversaire pour "comporter le gain de la rencontre" (BO, 2011).

Néanmoins, même si une bonne entente cohabite au sein de cette classe, les élèves "ont du mal à assurer des responsabilités". Le plus, ce n'est pas par qu'on met des élèves ensemble qu'il va y avoir coopération (Eusergueix & Lafont, 2011). Ainsi, l'enseignant peut construire et mettre en oeuvre un projet collectif à travers une interdépendance positive (Johnson, 1985, Coopération and Competition) afin que chaque élève soit responsable de la validation d'un projet collectif. Ainsi on organisera une ronde italienne et avec au sein d'un même match un score indépendant avec Lisa qui joue jusqu'à 11 puis Lucas reprend le score de Lisa jusqu'à 20 puis ils font un double jusqu'à 31. Ainsi le tuteur va s'engager davantage dans son rôle afin d'influencer le résultat de l'équipe. Par ailleurs, pour une véritable coopération, .... / ....



17.5 / 20

Epreuve - Matière : ..... 102 93 12 ..... Session : ..... 2023 .....

**CONSIGNES**

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuillet officiel, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Remplir soigneusement le cadre relatif au concours OU à l'examen qui vous concerne.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuillet officiel.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) sur le nombre total de pages que comporte la copie (y compris les pages vierges).
- Placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre de numérotation des pages.

on peut envisager une réciprocité dans le tutorat en modifiant simplement le critère observable en fonction du niveau de l'élève. De plus, dans une vision diachronique et afin de retrouver des "airs de famille" (Komer, 2014) entre les APSA, on pourrait envisager de garder ce format en badminton (Dossier, programmation) en 1<sup>ère</sup> et 3<sup>ème</sup> afin de "connecter" les expériences des élèves dans un but construire et développer des habi<sup>ts</sup> liées au travail d'"équipe" solide et durable. Pour aller plus loin, on pourrait le mettre en fil rouge au sein du projet de classe dès cette année et ainsi partager aux acquisitions du domaine 2 via l'outil numérique et 3 via l'action collective contribuant à

25.128..

la formation du citoyen grâce à la construction et la mise en oeuvre d'un projet collectif d'apprentissage de la part de l'enseignant.

Pour conclure, nous avons donc montré, tout au long de notre devoir, que l'enseignant d'EPS peut activement participer au développement d'un citoyen "autonome et responsable" par une éducation à la santé mis également "socialement étiqué" dans le souci de vivre ensemble à travers la construction et la mise en oeuvre de projet individuel et collectif d'apprentissage pour la formation de ces S<sup>é</sup>nc A à travers l'acquisition du socle de compétences lors du brevet national. Néanmoins, cette participation n'est possible qu'avec un croisement interdisciplinaire, la collaboration de partenaires extérieurs, le prolongant à l'A) mis également dans une vision diachronique



traversent toute la scolarité du collégien pour que la formation soit complète et durable.

Pour prolonger cela, il pourrait être intéressant que cette formation soit continuée au lycée <sup>via la liaison Collège/Lycée</sup> avec l'objectif du baccalauréat mais également dans une vision à long terme que cette formation du collégien d'aujourd'hui lui permette de s'insérer en citoyen de demain dans la société.

