

Epreuve - Matière : ..... 101 ..... 0640 ..... Session : ..... 2022 .....

**CONSIGNES**

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuillet officiel, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Remplir soigneusement le cadre relatif au concours OU à l'examen qui vous concerne.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuillet officiel.
- Numéroter chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) sur le nombre total de pages que comporte la copie (y compris les pages vierges).
- Placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre de numérotation des pages.

la discipline s'est dotée de nouveaux programmes que ce soit au collège en 2015 au plus récemment au lycée (LGT) et LP en 2019 et vise un enseignement par compétences pour contribuer à l'acquisition du socle commun, de connaissances de compétences et de culture (S4C), des objectifs généraux et alimenter les quatre parcours éducatifs (santé, citoyen, avenir, culturel et artistique) avec une continuité de l'école au collège, du collège au lycée puis du lycée vers les études supérieures.

Elle laisse plus de liberté pédagogique aux équipes pour s'adapter aux élèves et au contexte local de l'établissement.

le sujet est tiré du préambule des nouveaux programmes (LGT) 2019, je vais dans un premier temps définir les termes et faire émerger des enjeux ainsi que des problèmes professionnels

L'éducation physique du lycéen prend appui sur les compétences développées à l'école primaire et au collège, la compétence se veut combinatoire, adaptable et imbriquée à la fois les compétences motrices, méthodologiques et sociales et le lycéen arrive avec comme base, comme ciment les compétences du socle à travers les 5 domaines de formation, elle représente le projet de formation globale ... 1/16

de l'individu qui va se poursuivre au lycée avec les objectifs généraux. Le LSU livret scolaire unique va pouvoir nous renseigner sur le niveau de compétence des élèves. Afin de ne laisser personne sur le bord de la route (projet académique) nous pourrions accompagner les élèves dont les bases seraient moins solides dans un souci de réussite de tous.

Elle est l'occasion d'une meilleure connaissance par l'élève de ses possibilités, capacités à travers des savoir faire, savoir réfléchir, savoir être... Pour cela l'enseignant devra renseigner l'élève sur son niveau, ses attentes, ses progrès, pour qu'il soit lucide sur ses possibilités. A travers des outils comme l'évaluation formative, l'enseignant pourra renseigner ses élèves comme le stipule par exemple le projet de classe de seconde en EPS aider les élèves à mieux se connaître.

Enfin une éducation à faire des choix, l'éminent phase du lycée avec la mise en projet des élèves pour que ceux-ci à travers l'exercice de leurs responsabilités deviennent de plus en plus autonomes et responsables. En effet, pour qu'ils puissent devenir le citoyen de demain et réussir sa orientation et son projet professionnel, le lycée doit leur permettre d'être de plus en plus autonomes.  
OG3 exercer sa responsabilité individuelle et au sein d'un collectif.

Ces choix se retrouvent par exemple dans le choix des spécialités (9 dans ce lycée), de menus en terminale, de répartition des points dans les AFL2 et AFL3. C'est pour cela qu'il doit être lucide sur ses possibilités



et avoir une bonne connaissance de soi pour être capable de réaliser des choix éclairés (finalité EPS). Cette éducation au choix va être progressive et sera finalisée à fin de parcours de formation par le Bac, nous avons donc 3 ans pour que nos lycéens progressent, apprennent sur eux-mêmes et sur les autres, pratiquent et continuent de pratiquer en dehors du lycée et surtout plus tard en alimentant les OI 2 et 4 savoir se préparer et s'entraîner et construire durablement sa santé.

axe 2 projet EPS aider les élèves à mieux connaître leurs possibilités et à faire des choix éclairés pour exploiter au mieux leurs ressources

axe 4 projet EPS développer le goût de la pratique physique et sportive

### Prises en tensions

Face à la grande hétérogénéité des élèves en EPS, le manque d'initiatives et une classe un peu passive en seconde comment l'enseignant d'EPS va-t-il les engager, les mobiliser pour que ceux-ci fassent des choix, exercent leurs responsabilités pour progresser, apprennent sur les plans moteurs, méthodologiques et sociaux.

En favorisant la mise en projet individuelle et collective et en renseignant les élèves sur leurs capacités, progrès, l'enseignant d'EPS va créer les conditions pour que ceux-ci puissent se situer, se repérer pour faire des choix pertinents et efficaces par rapport à soi, aux autres et à leur environnement.

Cette éducation au choix est primordiale pour nos élèves de ce lycée car il y a une orientation post bac peu ambitieuse avec des élèves qui font plus des choix géographiques que de filières. C'est en ce sens que l'établissement travaille sur l'accompagnement des élèves sur leur construction de projet d'orientation.



## Proposition de choix pédagogiques et didactiques pour la classe de seconde.

Avec la classe de seconde dans une séquence de Basket-ball nous allons travailler collectivement sur la construction d'un projet de jeu simple pour que nos élèves fassent des choix pertinents, efficaces par rapport à leurs capacités et par l'efficacité de l'équipe.

Nous souhaitons alimenter les OG1,2 et 3 développer la motivation, savoir se préparer et s'entraîner et exercer leur responsabilité individuelle et collective. Par rapport aux besoins de nos élèves, une priorité sera mise l'OG3, pour que ceux-ci soient plus responsable et autonome.

Nous faisons le pari qu'en basket-ball en seconde le jeu collectif sera encore désorganisé avec des élèves plutôt individuels que sur le jeu collectif avec des pertes de balle et pas assez souvent de tir en position favorable. L'espace de jeu reste limité en exploitant pas assez les espaces libres.

Nous dégagons deux profils d'élèves, un P1 et un P2. Dans le P1 nous retrouvons le dribbleur fou qui part à dribble dès qu'il a la balle sans perdre d'informations à l'élève "tournois" qui tourne la tête en fonction de la balle sans être démarqué.

Dans le P2, l'élève sait se démarquer, prend plus d'information mais ses choix sont encore trop aléatoires et pas assez réfléchis.

Sur un plan méthodologique il y a une passivité dans l'observation, celle-ci est aléatoire. Les élèves observent correctement mais ne donne pas les informations aux joueurs.

Sur un plan social il y a une bonne volonté et coopération entre les élèves mais pas totalement sur les apprentissages.

Epreuve - Matière : ..... 10.1 ..... 06.40 ..... Session : ..... 2022 .....

**CONSIGNES**

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuillet officiel, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Remplir soigneusement le cadre relatif au concours OU à l'examen qui vous concerne.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuillet officiel.
- Numérotter chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) sur le nombre total de pages que comporte la copie (y compris les pages vierges).
- Placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre de numérotation des pages.

Compétence attendue

Rechercher le gain de la rencontre avec un projet de jeu simple en utilisant les coulis latéraux et en réglant et en faisant des choix pertinents entre la passe, le dribble et le tir.

Observer ses partenaires et donner une information s'auto-arbitrer et auto-gérer son score.

Transformation visée sur le plan motricien passer d'échecs sans projet de jeu réel à un projet de jeu simple en faisant des choix efficaces entre la passe, le dribble et le tir.

Sur un plan méthodologique passer d'échecs peu attentif et concentré à des échecs capables d'observer attentivement ses partenaires.

Choisir un rôle adapté pour soi et pour son équipe.

Sur un plan social s'auto-arbitrer, régler les litiges par le capitaine.

Echanger, écouter, communiquer avec ses partenaires ... 5 / 16.



pour construire un code de communication commun (verbal, non-verbal)

AFL 1 → s'engager collectivement pour réaliser des choix techniques et tactiques  
pertinents au regard du rapport de force

AFL 2 → s'entraîner individuellement et collectivement

AFL 3 → choisir et assumer des rôles pour un fonctionnement collectif

**Démarche** - Jeu en 3x3 pour favoriser la prise de décision et la responsabilité de tous les joueurs (grande hétérogénéité en EPS), plus d'espaces libres et les joueurs et joueuses / ayant plus de quantité de pratique.

- Score parlant (Bellard) 1, 10, 100 pour que les élèves comprennent les attentes plus facilement
  - 1 tir par possession faciliter la reconnaissance du statut d'attaquant et défenseur et surtout diminuer les effets de grappe. le joueur qui tire part du terrain et place le jeton rouge, bleu ou vert dans la corbeille de sa équipe / responsabiliser les joueurs sur les tirs à prendre et pour gérer le score de sa équipe
  - Pouvoirs facilitants ou majorants au choix des élèves d'abord puis du capitaine / coach au fur et à mesure de la séquence.
  - Auto-arbitrage → choix de l'auto-arbitrage il y a une bonne entente et coopération mais surtout on va augmenter la quantité de pratique et donc augmenter les progrès de tous les élèves.
  - Règles fondamentales du Basket, aller haute, non contact, espace interprété
- Nous restons en priorité sous des formes jouées avec les règles et dispositifs sur toute la séquence en adaptant par rapport à la progression des élèves. L'objectif

va être de rentabiliser l'échauffement et le dispositif pour gagner du temps de pratique pour que tous puissent progresser et réussir.

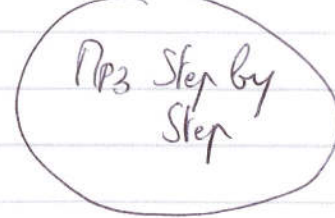
Sac doublé si tous les joueurs ont au moins un bouchon bleu ou vert (Interdépendance positive)

Dernière chose importante nous - mettras à place un système de clubs 3 clubs avec 2 équipes de 4 les clubs sont homogènes entre eux et les équipes sont hétérogènes.

Des équipes du même club ne s'affrontent pas mais vont s'entraîner ensemble sur les match d'entraînement à thème.

Parents d'optimisation jeu 3

Parents d'optimisation vagues successives



L1

L10

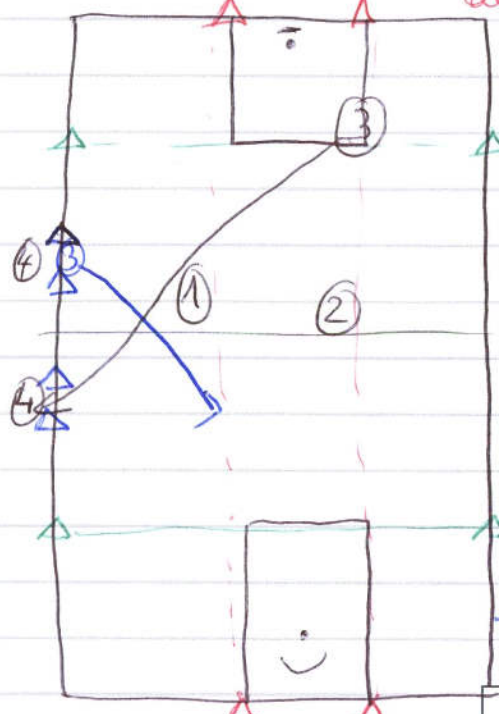
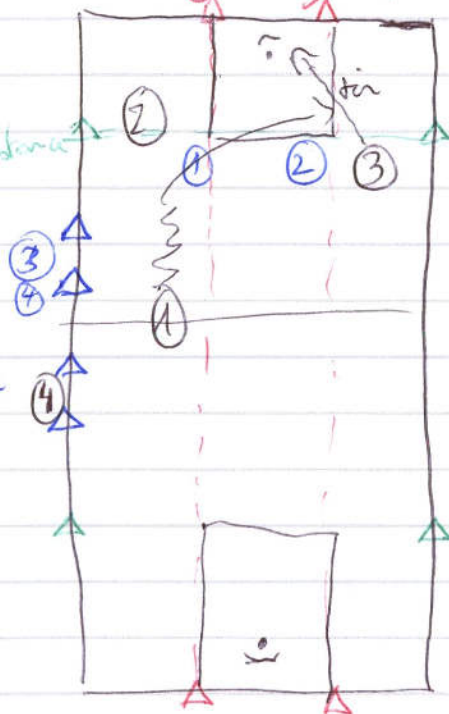
Continuum des matchs de pratiques en fonction des possibilités des élèves  
(Même dispositif sur toute la séquence)

plots repérés pour aménager les caloirs de jeu central latéraux.

Dispositif

plot tir mi-distance

Table de marque et entrée et sortie des joueurs



③ sort du terrain après son tir  
③ 1 joueur entre après le tir quand l'équipe récupère la balle

7.1...



Nous avons donc le même dispositif sur toute la séquence et ce sont les choix que les élèves font faire ainsi que l'enseignant pour augmenter les contraintes au fur et à mesure des progrès.

La leçon commence toujours avec le mariage d'abord sur du tir en course L1 à L3  
tir en passe et va L4 à L6

Temps 1

puis tir en course poursuite L7 à L10  
sans faire de défi entre les clubs.

Temps 2

Match d'entraînement

Temps 3

Match championnat.

Dispositif

Le joueur qui sort est celui qui a tiré ou a perdu le ballon, il place un jeton de couleur au niveau de la table de marque

1 rouge tir qui ne touche pas le cercle ou ballon perdu  
10 bleu tir seul, qui touche le cercle.  
100 vert panier marqué

Le jeu se déroule donc à 3 contre 2 dans un premier temps de séquence pour marquer, faciliter la réussite de tous.

Les élèves ont le choix d'activer ou d'éteindre leur bulle de feu, invulnérable ou dribblable pour cela il porte un brassard vert attaché au bras en plus de leur brassard d'équipier.

Bulle de feu → invulnérabilité par le PB  
ensuite temporaire → 5 secondes

Le choix est fait de laisser les élèves choisir



Epreuve - Matière : 101 0640 Session : 2022**CONSIGNES**

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuillet officiel, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Remplir soigneusement le cadre relatif au concours OU à l'examen qui vous concerne.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuillet officiel.
- Numérotter chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) sur le nombre total de pages que comporte la copie (y compris les pages vierges).
- Placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre de numérotation des pages.

s'ils ont besoin ou pas de la balle de jeu ensuite en fin de séquence nous pouvons laisser le capitaine/coach choisir pour qu'il exerce des responsabilités pour son équipe avec une rotation du capitaine. L'enseignant guidera ce choix, conseillera un élève pour savoir s'il a encore besoin ou pas de la balle de jeu.

**[200M]** Step by Step.

Pour que les élèves fassent des choix adaptés et lucides dans notre situation du Step by step et construisent un projet de jeu simple en faisant des choix pertinents entre la passe, le dribble et le tir.

Nous leur proposons de valider et de choisir un niveau de difficulté. Une étape est validée quand le match est gagnée avec la manière, tous les joueurs de l'équipe doivent avoir un bouchon bleu ou vert dans leur capote.

la manière rapporte + 2 pts à l'équipe chaque étape validée l'est définitivement et les élèves ont le temps pour valider sur plusieurs séances ainsi ils ont capitaliser.

Etape 1	3 c 2 <del>+</del> + 5 secondes
Etape 2	3 c 2 + 3 secondes
Etape 3	3 c 2 + passage par la porte
Etape 4	3 c 3

A travers ce dispositif, les élèves d'une équipe font le choix de l'étape tentée, elle est validée si l'équipe obtient plus de bouchons vert et bleu que de rouges. Bouchons vert et bleu → tire seul qui touche le cercle panier marqué.

Pour donner du sens à nos apprentissages et par aide les élèves à se situer dans la situation et notamment sur le jeu collectif nous ~~pe~~ mettons en place un rétrodatare par rapport au tir favorable et sur le jeu multi-couleur.

2 entets construits au fur et à mesure de la séquence pour renseigner les élèves et ainsi qu'ils soient lucide sur leurs performances et surtout pour rendre visible et lisibles les critères d'évaluation.

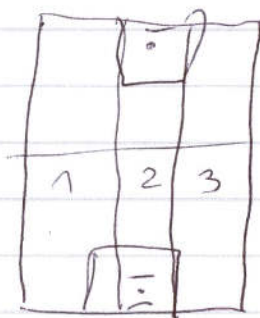
Pour renseigner les élèves des observateurs vont noter le nombre de tirs en position favorable de chaque joueur mais aussi par rapport au jeu collectif l'espace par lequel passe le ballon.



## Exemple de jeu de maîtrise des jeu multi couleur

	I	F	S	TBM
Jeu Multi-couleur (avec marqueurs 2 couleurs)	0 à 19%	20 à 40%	40 à <del>70</del> %	<del>70</del> %

Avec l'aide d'une application EPS compteur, les élèves vont observer le nombre d'attaques dans 1 jeu mono-couleur et le nombre d'attaques dans 1 jeu multi-couleur puis donner aux élèves cette information importante pour construire un jeu simple en utilisant les couleurs Cabri.



Cet outil va renseigner les équipes et leur permettre d'ajuster leur déplacement en vue de faire progresser collectivement vers la cible. Les élèves ont le choix de tenter l'étape par rapport à leurs capacités, ensuite ils ont devant progresser dans les choix individuels, personne devant moi j'avance en double, partenaire demarqué vers l'avant je passe.

Contenus moteurs - PB choix efficaces entre la passe, le double et le tir

- personne devant moi j'avance vers la cible
- partenaire en bonne position je passe
- je suis en position favorable, je marque.
- circulation des joueurs passe et va je passe et je vais dans une zone libre

- NPB → - je me place en appui, dans des espaces libres
- disponible en plaçant les mains pour recevoir la balle.
  - Non aligné derrière un défenseur par rapport au PB.
  - Défense place entre les attaquants et la cible, coupe, intercepte le ballon entre le PB et le NPB.

- Contenus Méthodologiques - je me détermine si j'ai besoin ou non de la balle de jeu.
- j'utilise les couloirs latéraux pour créer des espaces libres.
  - attentif et concentré pour observer
  - Analyser et exploiter les outils

- Contenus Sociaux Auto-arbitrage, capitaine qui règle les litiges, respecter et faire respecter les règles.
- Echanger, communiquer, écouter pour progresser sur le projet de jeu s'entraider au sein du club.

### Intervention de l'enseignant

Je lance l'activité des élèves et leur donne les contenus en or, je me déplace vers l'avant et dans un couloir de jeu autre que celui de mon partenaire, je fais les bons choix entre la passe le dribble et le tir. Je me rends disponibles pour recevoir la balle,

puis je rentre dans une observation silencieuse pour repérer des indices (bal - petit jeu) et ensuite j'interviens par des feedbacks flash "lève la tête", regarde devant toi il n'y a personne tu peux parler



Epreuve - Matière : 101 0640 Session : 2022

CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuillet officiel, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Remplir soigneusement le cadre relatif au concours OU à l'examen qui vous concerne.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuillet officiel.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) sur le nombre total de pages que comporte la copie (y compris les pages vierges).
- Placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre de numérotation des pages.

dribble, replace toi en défense, lève les mains par recevra, ne restes pas derrière le défenseur. Par rapport au choix des élèves et au projet de jeu j'interviens entre les périodes et temps mort. Est ce que tu n'as pas besoin de la balle de feu, est ce que vous utilisez les carreaux latéraux, vous avez validé l'étape? Amener les élèves à réfléchir sur leurs choix et petit à petit ~~avec~~ donner des responsabilités aux élèves sur les choix à faire pour l'équipe. Mettre des contrats à attendre pour les équipes pour favoriser la mise en projet des équipes.

Exemple -> avoir moins de 5 bords rouges

Instaurer des règles plaines -> Tir Switch 2 bords verts

panier marqué sur passe et va 3 bords verts

Et enfin je rassemble les élèves pour faire le bilan, c'est bien vous êtes tous engagés et participez activement même dans l'observation maintenant il va falloir progresser ensemble en réalisant les contrats qui sont

Etre mis en place

Proposition autour de l'organisation collective et de l'AS.

Dans ce lycée nous avons une AS qui tourne bien avec un objectif de développer l'engagement et la prise d'initiative.

Pour élargir l'offre de formation des élèves et leur permettre d'exercer leur responsabilité et de faire des choix dans la réalisation de projet, nous allons développer avec les jeunes reporters un projet autour de reportage de sportifs autour des JO 2024.

Ce projet aboutit sur la rencontre et la réalisation d'un reportage vidéo sur un athlète préparant les JO 2024.

Nous demandons au président d'AS, le chef d'établissement et l'autorisation pour lancer ce projet.



Puis avec les élèves et les collègues EPS, au des autres disciplines (Représentatif copier en équipe / intéressés par le projet. Nous <sup>2013</sup> nous réunissons pour concevoir et réaliser ce projet.

Les élèves ont comme premier objectif de chercher d'abord localement puis plus loin des athlètes préparant les JO et l'enseignant cherche lui à obtenir des fonds financiers auprès de l'UNSS régional et national mais aussi auprès du département et de la région.

Dans un deuxième temps nous nous réunissons cette fois ci autour d'un journaliste expérimenté pour qu'il nous transmette son expérience autour d'une réunion vidéo et les points à travailler et à mettre en avant.

Enfin avec les élèves nous nous repartisons les rôles autour d'une équipe préparant les questions et l'entretien et d'une équipe chargée de la vidéo et des plans à filmer de l'athlète s'entraînant et aussi lors de l'entretien.

Les élèves font le choix de s'orienter plus sur une partie journaliste et les autres sur une partie plus technique de montage vidéo avec les musiques.

Axe projet établissement → accompagner les élèves dans des parcours ambitieux se mettre en projet en s'engageant activement

les élèves dans la réalisation de ce projet doit être confronté à des choix à faire pour réaliser un reportage vidéo.

La dernière étape est de réaliser l'entretien photo et les images à filmer pour pouvoir réaliser un teaser qui sera diffusé au lycée. Les élèves pourront .45/....

communiquer sur la page d'AS et peut être que ça guidera certains élèves à faire le choix de s'orienter vers ses études comme nos élèves n'ont pas beaucoup d'ambitions.

Le projet sera menée sur toute l'année.

## Conclusion

Nous avons donc vu sur ce sujet que'il faut rendre nos élèves autonomes progressivement de la seconde à la terminale en leur offrant les occasions de faire des choix mais aussi en les mettant en projet pour qu'ils exercent leur responsabilité. L'objectif est de passer d'un enseignement guidé à une mise à distance pour que les élèves soient autonomes, lucides dans leur choix pour qu'ils réussissent ici et maintenant mais surtout pour ailleurs et plus tard. C'est dans la réalisation concrète de projet ambitieux qu'on va donner à ses élèves de ce lycée l'envie de progresser, d'apprendre et de réussir leur projet.