

Epreuve : 102 Matière : 0430 Session : 2020

CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

En 2017, le ministère de l'éducation nationale indiquait qu'en moyenne, chaque année, ce sont 110 000 élèves environ qui quittent le système scolaire sans aucun diplômes. Les élèves, qu'ils aient quitté ou non le système scolaire avant la fin de la scolarité obligatoire peuvent ainsi se retrouver en difficulté dans leur future vie professionnelle par leur absence de diplômes et les placer dans l'incapacité de trouver certaines formations ou emplois souhaités.

Il convient donc pour le système éducatif de tout mettre en œuvre afin d'assurer la réussite des élèves et prévenir tout abandon scolaire. Cela passant en partie par * des raisons l'identification* de cet abandon scolaire résultant principalement d'un "sentiment d'en avoir marre de l'école, de ne pas voir le sens des apprentissages ni de rester assis

devant de longues heures dans un format papier crayon ou encore d'un ennui profond" (France inter, janvier 2020, en ligne). Il semble ainsi nécessaire pour les enseignants de proposer un parcours de formation révisant pour ces élèves permettant de les rattacher et de redonner du sens aux apprentissages scolaires. Dès lors, comment les enseignants peuvent-ils y parvenir dans la conception de leur enseignement et la régulation de leur apprentissage ?

Les enseignants sont des professionnels de l'apprentissage capables de concevoir et mettre en œuvre des interventions efficaces permettant de déclencher, évaluer, réguler... des apprentissages (Durand, Brugot, Lapochi, enseignement et apprentissages, 1989.). Cette conception désigne le processus par lequel l'enseignant identifie un ou des besoins chez ses élèves et détermine le meilleur moyen pour y répondre (Ab. Studine, comment concevoir un enseignement? 2012). 2 / 25

Afin de prendre en compte ces besoins, qui désignent tous ce qui apparaît être nécessaire pour les élèves (que cette nécessité soit consciente ou non), l'enseignant doit donc prendre en compte la diversité de ces élèves qui ont tous des besoins différents. En effet selon Duane et Lequillon (revue contre pied HS n°23, 2019) "un nombre de plus en plus varié d'élèves sont scolarisés", cela impliquant pour l'enseignant une prise en compte de leurs caractéristiques individuelles et sociales dans la conception de son enseignement pour que tous puissent réussir. Ces caractéristiques étant d'autant plus importantes à prendre en compte en EPS, "discipline du corps, par le corps et pour le corps" (Lebreton, anthropologie du corps et modernité, 1992) puisqu'elle engage les élèves à la fois d'un point de vue moteur, méthodologique et social. Ainsi l'enseignant devra prendre en compte à la fois les caractéristiques physiques, biologiques, motivationnelles, affectives relationnelles etc... des élèves pour proposer un parcours de formation adapté, individualisé et équilibré pour tous ses élèves (filles, garçons, élèves à besoin éducatif

particulières...). Le parcours de formation désigne en effet le cheminement éducatif de l'individu de son entrée dans le système éducatif jusqu'à la fin de la scolarité obligatoire détenteur ou non d'un ou plusieurs diplômes (Wane, Musard, révisé l'écrit 2, 2017). En balisant les étapes de la scolarité de l'élève (Jeandrot dossier EPS 82, 2012), il doit ainsi lui permettre de réussir et améliorer son niveau d'éducation lui permettant de décrocher des diplômes et persévérer dans sa scolarité. La conception de l'enseignement de l'enseignant devra par ailleurs sécuriser ce parcours en planifiant, organisant anticipant des situations porteuses de sens et d'apprentissages pouvant répondre aux besoins des élèves et leur donner l'envie d'apprendre. Cet objectif passera également par les régulations mises en place au sein de la classe qui désignent les communications verbales et non verbales mises en place pour orienter et ré-orienter les apprentissages vers la réussite. Les régulations, qu'elles soient données par l'enseignant, les pairs, des outils numériques ou encore par l'élève lui-même devront ainsi permettre à tous de réussir malgré les

Epreuve : Matière : Session :

CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

difficultés, difficultés qui, si elles persistent peuvent entraîner l'abandon scolaire. En effet, la difficulté en persistant peut se transformer en échec répété et conduire à une véritable résignation apprise (Teligman 1975) entraînant la perte de sens de ses actions, l'élève développant l'idée que quoi qu'il fasse il ne réussira pas. La conception en amont de la leçon par l'enseignant ainsi que les régulations mis en place dans la classe doivent ainsi permettre à tout élève de percevoir le sens de ses actions et de réussir afin d'améliorer les niveaux d'éducation passant par l'acquisition des différentes compétences prévues par les textes officiels et former des citoyens lucides, capables de faire des choix éclairés pour eux et leur avenir. Il conviendrait donc d'inclure tous les élèves dans les apprentissages transmis

c'est à dire assurer leur réussite quelque soit leurs caractéristiques personnelles et sociales initiales (Ebersold, 2018).

La loi de refondation de l'école ^{de 2013} rappelle en effet que l'école doit permettre à l'élève de réussir à son plus haut niveau. Néanmoins, les élèves étant tous différents et apprenant tous différemment (CNESEO, 2017) comment l'enseignant peut-il "accrocher" tous les élèves avec apprentissages scolaires, ceux-ci ayant tous des aspirations différentes ?

De plus, les classes dans le second degré étant surchargées avec respectivement au moins 25 élèves et 30 élèves au collège et au lycée (ministère éducation nationale 2017) il pourra être difficile pour l'enseignant de réguler tous ses élèves. Ainsi il sera judicieux de permettre à chaque élève d'être acteur de son apprentissage en lui permettant de faire des choix qui ont du sens pour

lui et qui peuvent le pousser à s'investir dans les apprentissages même si l'enseignant n'est pas tout le temps auprès de lui.

L'enseignant pourra alors favoriser dans sa conception des situations faisant sens pour les élèves en s'appuyant par exemple sur les trois besoins fondamentaux des élèves nécessaires au développement d'une motivation

auto-déterminée pour la pratique : le besoin de compétence, de proximité sociale et d'autonomie. (Lanariv, Terrien dossier EPS 85, 2018). La réponse à ces trois besoins étant nécessaire au parcours de formation des élèves puisqu'en donnant davantage de sens et de motivation à pratiquer, les élèves seront moins enclin à décrocher.

C'est pourquoi nous soutiendrons l'idée selon laquelle, dans la mesure où l'abandon scolaire est en partie causé par le manque de sens envers les apprentissages scolaires, l'enseignant d'EPS à travers la conception de situation porteuse de sens* et s'appuyant sur les besoins des élèves et de régulation permettant de rendre l'élève davantage acteur en lui permettant de mieux

se connaître va contribuer à proposer des solutions
récurisant le parcours de formation. En effet, en
donnant davantage de sens aux apprentissages et cela à
l'échelle de leur parcours de formation, les risques
d'abandons scolaires seront réduits.

Néanmoins l'enseignant devra prendre en compte la
diversité de ses élèves dans la conception de son enseignement
et la régulation des processus d'apprentissages.

Dans une première partie nous verrons que
l'enseignant d'EPS peut donner du sens en concevant
et régulant autour du besoin de compétence de ses
élèves en vue de développer le sentiment de compétence
essentiel face à la résignation apprise.

Dans une deuxième partie nous verrons que
l'enseignant d'EPS peut donner du sens en concevant
et régulant autour du besoin de proximité sociale
en vue de développer le sentiment d'appartenance

Epreuve : 102 Matière : 0950 Session : 2020

CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

et d'appartenance au système scolaire

Enfin nous verrons que l'enseignant d'EPS peut donner du sens en concevant et régulant autour du besoin d'autonomie afin de préparer les élèves à être autonome pour leur vie future.

Dans cette première partie nous verrons que l'enseignant d'EPS va donner du sens en concevant des situations permettant de développer le sentiment de compétence et mettre en place des régulations le renforçant.

Selon E. Deranty (des projets pour mieux apprendre), la mise en projet permet de donner du sens et favoriser le sentiment de compétence. De plus, comme l'indique

la fiche contestée la mise en place de projets personnels est favorisée pour donner du sens aux apprentissages.

ainsi dans l'APSA demi fond avec une classe de troisième, l'enseignant d'EPS en mettant en place une mise en projet des élèves par rapport à un projet individualisé va contribuer à rendre l'élève acteur de son projet et ainsi développer son sentiment de compétence. L'enseignant va concevoir sa séquence de manière à ce que les trois premières leçons soient consacrées au test de différentes allures de courses (90%, 100%, 110% de VMA donc plus ou moins rapides) sur différentes distances ainsi qu'à une évaluation de la VMA de tous les élèves. Et l'issue de ces trois séances où les élèves auront pu tester les différentes allures et distances ceux-ci auront ainsi déjà une idée du type d'effort qu'ils préfèrent effectuer (court mais intense, plus long à une allure plus modérée...). L'enseignant proposera alors aux élèves

pour la suite de la séquence de choisir la course qu'ils envisageront de réaliser pour l'évaluation entre un 600 m, un 800 m et un 1000 m tout en leur précisant que l'allure de course sera différente pour chaque course. Ainsi pour chaque leçon, les élèves choisiront parmi l'une des trois leçons conçues par l'enseignant en fonction de leur objectif visé mais également en fonction de leur forme de jour. Chaque leçon les élèves devront remplir leur fiche de séance en indiquant les temps réalisés, la fréquence cardiaque après chaque course mais également leur ressenti. Les élèves conserveront ces fiches dans un carnet qui leur permettra de voir leur progrès et d'affiner leur projet de temps pour l'évaluation. Chacun pourra revenir au sein de la leçon, les intensités et temps à réaliser étant individualisés en fonction de la VMA de chacun. Néanmoins l'enseignant pourra émettre des régulations visant à aider les élèves si ceux-ci ont du mal à adopter les allures visées en les questionnant par exemple : "au 200 m en combien de temps était tu ? Et au 400 m" ? "Que pense

tu concluses ? pour faire par exemple prendre conscience qu'il est parti trop vite et que celui-ci puisse se réguler par la suite. Il sera également important pour l'enseignant de valoriser le travail effectué par ses élèves durant la leçon pour que ceux-ci soit fiers de leurs efforts et développent davantage le sentiment de compétence.

Cette situation permettra par ailleurs aux élèves d'apprendre à "gérer leur effort" et ainsi leur donner un sentiment de contrôle sur leurs actions par une connaissance d'eux mêmes plus poussée leur permettant de réussir davantage dans ce qui leur est demandé.

Néanmoins, même si les élèves choisissent leur réance et leur course pour l'évaluation parmi les choix que l'enseignant a conçu pour eux, certains élèves ne pourront pas donner de sens à courir pour progresser dans cette APSA.

Enfin, l'enseignant d'EPS, pour mettre en avant les bénéfices du demi-fond et donner davantage de sens à sa pratique pourra mettre en place un

Epreuve : 102 Matière : 0430 Session : 2020

CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

enseignement pratique interdisciplinaire avec l'enseignant
d'SVT autour du thème "corps humain et santé".

En effet, selon Delignières*, les EPI permettent de
* (interdisciplinarité et EPS, au delà du sens commun, 2016)
donner du sens et lutter contre l'ennui.

clinici, en EPS l'enseignant pourra mettre en place le
défi du burger (T. Mayrho, Bunch, revue EPS 372, 2016)
qui consistera pour les élèves à associer leur effort et la
dépense énergétique effectuée en convertissant à l'aide
d'un tableau la distance effectuée par l'élève en
dépense calorique en fonction de son poids. Sans que cela
soit plus parlant pour eux, les calories dépensées seront
imaginées en fonction d'aliment qui leur parle comme
un hamburger (≈ 350 Kcal), une barre de céréales (≈ 120 Kcal),
un Mcflurry (≈ 500 Kcal) etc... Les notions d'apports

et dépenses énergétiques étant abordées en parallèle en S.V.T. ainsi en EPS, en fonction de leur poids, l'enseignant en concevant la séance donnera un nombre minimum de calories à brûler dans la leçon pour chaque élève en fonction de son poids qui pourra par exemple correspondre à effectuer 5x200m... Les élèves seront ensuite libre de "brûler" ce qu'ils souhaitent: "aujourd'hui je veux brûler un hamburger..." L'enseignant pourra alors réguler les élèves en fonction de leur choix et par exemple relever le nombre de calories minimales à brûler pour certains élèves qui pourraient profiter de la liberté laissée pour pratiquer le moins possible.

ainsi en étant à l'origine de leur propre comportement et en ayant "brûlé" des aliments ayant du sens pour eux, les élèves se sentiront davantage compétent dans la gestion de leur vie physique (compétence générale 4

EPS). D'autant plus qu'à l'adolescence une des principales motivations pour pratiquer une activité physique est de perdre du poids (Burgers et al. 2006).

Enfin, à travers ces exemples, l'enseignant d'EPS grâce aux situations conçues prenant en compte la dimension motrice et motivationnelle des élèves et en régulant ses données du sens en augmentant le sentiment de compétence des élèves par les tâches données et leur valorisation, ce qui sécurise leur parcours de formation en limitant l'abandon scolaire dû au sentiment de résignation apprise.

Dans cette deuxième partie nous verrons que l'enseignant d'EPS peut donner du sens en concevant et régulant autour du besoin de proximité sociale en vue de développer le sentiment d'affiliation.

En effet, selon D. Karvonen (le groupe, 2000), les adolescents s'engagent davantage si ils perçoivent un climat en lien avec leur motivation d'affiliation,

c'est à dire le sentiment d'appartenance à un groupe. Les groupes affinitaires étant un moyen puissant pour développer le sentiment d'appartenance et ainsi ne pas se sentir exclu, cause pouvant mener à l'abandon scolaire (Mbanzoulou, violences à l'école, un retour d'expérience, 2004).

ainsi, dans l'APSA acroport, en vue de favoriser le travail entre pairs et d'amener le groupe à se confronter aux règles de sécurité (avec 3, projet EPS fiche contestée).

L'enseignant pourra concevoir une situation avec des modes de groupements affinitaires visant à effectuer une "battle" permettant de solidifier les principes de sécurité.

ainsi avec une classe de 4^e, les élèves seront répartis en groupe de 4 par affinités et devront composer et créer des figures en respectant les règles de sécurité vues dans les leçons précédentes (alignement des appuis, pose d'un appui à la fois, démontage de la figure appui après appui...).

Ces-ci auront 20 minutes pour créer leurs figures, s'entraînent avant de les présenter aux autres sous forme de battle face à un autre groupe. En effet, chaque

Epreuve : 102 Matière : 0436 Session : 2020

CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroter chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

figure créé remportera un point et chaque manquement à la sécurité en enlèvera 10. Le but sera de remporter le plus de points que les autres équipes. Les élèves seront donc acteurs de la création des figures et de leur sécurité et devront réfléchir ensemble sur ce qu'ils proposent et le temps accordé à la répétition avant de présenter. Cela permettra de répondre à la compétence générale 3 : "assumer des rôles et des responsabilités" et de développer le sentiment d'appartenance au groupe qui sera durable sur la séquence. Néanmoins si cette situation ludique peut être porteuse de sens pour les élèves qui aiment être avec leur amis, certains pourront être victimes de paresse sociale (Simmelman) et ne pas apporter leur contribution aux groupes face à certains élèves "leaders".

ainsi l'enseignant pourra réguler et imposer un rôle à jouer dans la construction des figures : "un de vous doit trouver des idées de duo, un de vous de trio...". Plus encore celui-ci pourra mettre en place une véritable interdépendance entre les élèves.

Comme l'indique Baudrit (l'apprentissage coopératif, 2015) la mise en place d'interdépendance améliore la coopération entre les élèves.

ainsi en vue de former de futur citoyens responsable (scse 3 établissement Oly 1 fiche contesté) l'enseignant d'EPS pourra concevoir des situations où chacun endosse des responsabilités au sein des groupe.

ainsi dans l'APSA natation avec une classe de 3^{ème} l'enseignant pourra mettre en place un relais (E. Auray, le relais thématique, 2012) de 4 élèves devant chacun réaliser 200 m en se reportisant

du matériel : palmes, plaquette, tuba, pull-boy.

Cette situation aura été conçue après plusieurs leçons afin que les élèves puissent faire des choix éclairés en fonction de leur usage préférentiel du matériel qu'ils préfèrent utiliser. Ainsi un temps leur sera donné pour réfléchir à leur ordre de passage, si ils effectuent les 200 m d'un coup etc... Un deuxième relais sera mis en place à l'issue du premier où les élèves pourront revoir leur stratégie et débattre. L'enseignant pourra d'ailleurs réguler et les aider à s'auto-réguler en les questionnant : "où avez vous perdu de la vitesse ?" "de quoi cela vient-il ?" "il sera peut être préférable de ne pas effectuer les 200 m d'un coup ?" ... Il devra également s'assurer que des interactions négatives entre les élèves n'apparaissent pas en cas de rejet de la faute sur un membre de l'équipe en cas de forfait.

Les interactions positives étant nécessaire au sentiment de proximité sociale et permettent à l'élève de se sentir inclus.

. clinri de par son intervention favorisant le sentiment d'affiliation, l'enseignant en répondant au besoin de proximité sociale va permettre aux élèves d'apprendre ensemble, de se sentir inclus au sein de la classe et plus largement contribuer à un climat scolaire positif sécurisant le parcours de formation en limitant le risque d'abandon scolaire.

Dans cette dernière partie, nous verrons que l'enseignant d'EPS donnera du sens en concevant des situations et en mettant en place des régulations soutenant l'autonomie.

Comme l'indique Deci (1982), les élèves s'engagent davantage lorsque les enseignants privilégient l'autonomie dans leur enseignement. En effet à l'adolescence, les élèves souhaitent davantage d'indépendance (Blais, l'adolescence, 2011). Clinri, en vue de répondre à leur besoin d'autonomie et donner davantage de sens, l'enseignant va développer la construction de la résilience.

Epreuve : 102 Matière : 0430 Session : 2020

CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroter chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

à ses élèves via le principe de classe inversée (H. Dufour, la classe inversée 2014).

en classe de première
clinici dans l'APS A musculation⁴, après trois séances
où les élèves auront pu tester les différentes machines et
mettre en application les principes de sécurité, les élèves
en s'aidant des ressources mises à disposition sur
l'espace partagé en ligne par l'enseignant devront
réaliser leur propre séance.

conçu et
L'enseignant aura placé en amont différentes fiches
et vidéos explicatives à réaliser ainsi que le rappel des
pourcentages de charges, nombres de répétitions à effectuer
selon le thème d'entraînement choisis par les élèves
parmi ceux proposés. Cela permettra aux élèves d'individualiser
leur séance en fonction de leur propre objectifs.

L'enseignant s'assurera de la validité de la séance préparée par les élèves avant que ceux-ci ne s'engagent et effectuera des régulations individualisées en circulant parmi les élèves durant la séance. Celui-ci veillera notamment au respect de la sécurité et mettra des tablettes à disposition des élèves afin que ceux-ci puissent voir leur positionnement lorsque l'enseignant n'est pas disponible, les feedbacks étant importants pour progresser. (Sotdevin, 2013).

Il convient de choisir les élèves par l'apport du feedback numérique pour leur permettre de disposer de régulations vidéo mais également de la part de l'enseignant pour construire des repères internes permettant de pratiquer en toute autonomie. De plus, le fait de choisir leur propre thème d'entraînement, les exercices choisis, les groupes musculaires visés leur permettront d'apprendre à

faire des choix et les préparera ainsi à une orientation réfléchie et choisie (objectif 2 avec 2 projet et allègement fiche contacté). En effet, le fait de faire des choix en toute autonomie, de les vivre en acte leur donnera davantage de sens et par les régulations données par l'enseignant et l'outils numérique permettront de les améliorer.

clunsi en concevant des situations et en mettant en place des régulations favorisant l'autonomie, ceux-ci à l'aide d'outils numériques et du guidage de l'enseignant pourront faire des choix éclairés et autonome qui donneront du sens aux apprentissages et ainsi réduiront le parcours de formation en permettant aux élèves d'apprendre à être autonome et de ne pas être livrés à eux mêmes, facteurs pouvant contribuer à l'abandon scolaire.

Sans conclure ce devoir, nous avons montré, que l'enseignant d'EPS en concevant des situations

porteurs de sens visant à répondre aux 3 besoins fondamentaux des élèves et en effectuant des régulations positives prenant en compte leurs besoins et la diversité peut contribuer à sécuriser les parcours de formation des élèves en limitant les risques d'abandon scolaire. En effet, une des principales raisons de l'abandon scolaire étant le manque de sens dans les apprentissages, l'enseignant d'EPS en donnant du sens et en développant ainsi la motivation par le sentiment de compétence, d'affiliation et d'autonomie permet de rattraper les élèves aux apprentissages. En effet l'enquête PISA de 2015 indiquait que 25% des élèves avaient déjà réchqué des cours. Il convient ^{donc} d'intervenir contre le maximum de facteurs d'abandons et de prendre en compte ces signes d'abandon avant que tous les élèves puissent réussir leur scolarité avec succès et puissent s'insérer de façon épanouie dans leur future vie professionnelle. C'est notamment pour cette raison que dès la rentrée 2020 l'obligation de

Concours section : CAPEPS EXTERNE CAPEPS

Epreuve matière : COMPOSITION

N° Anonymat : A000564292

Nombre de pages : 28

18.5 / 20

Epreuve : 182 Matière : 0930 Session : 2020

CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

scolarisation ou de formation sera repoussée à 18 ans
(loi Blanquet 2019) afin notamment de ré-intégrer les
mineurs décrocheurs.

25/28
...../28.

Concours section : CAPEPS EXTERNE CAPEPS

Epreuve matière : COMPOSITION

N° Anonymat : **A000564292**

Nombre de pages : 28

18.5 / 20

26/28



